

BASES PER A LA TROBADA AUDIOVISUAL DE JOVES 2021

[36 edició]

La Trobada Audiovisual de Joves és una **secció competitiva de curtmetratges** pertanyent al festival **Cinema Jove**, organitzat per l'Institut Valencià de Cultura. Se celebrarà **del 23 al 25 de juny de 2021**.

1. PARTICIPANTS

Poden participar en aquesta Trobada els joves (individualment o en grup) de fins a 24 anys d'edat, residents a Espanya i que pertanyen a centres educatius, associacions juvenils o tallers d'imatge.

En el cas que el curtmetratge presentat a competició siga seleccionat, els participants hauran de presentar una acreditació de centre formatiu o associació a la qual pertanyen en la qual conste la seua matriculació i edat.

2. CATEGORIES

S'estableixen tres categories:

- Infantil (A): fins a 12 anys (estudiants d'Infantil i Primària).
- Juvenil (B): de 13 a 20 anys (estudiants d'ESO i Batxillerat).
- Amateur (C): de 16 a 24 anys (estudiants de Cicles Formatius d'Imatge, altres centres de formació i associacions juvenils o projectes personals).

* Edat límit de participació fins tancament del termini d'inscripció.

3. ENVIAMENT D'OBRES I CONDICIONS TÈCNIQUES

a) Les obres s'enviaran a través de Movibeta (<http://bit.ly/MovibetaCinemajoveEAJ>) en format MOV o MPG4 (còdec H264) o a través d'un enllaç a YouTube o Vimeo que s'insereix en l'espai habilitat per a tal efecte sempre a través d'Movibeta. En cas que aquestes plataformes (YouTube o Vimeo) alberguen el vídeo a competició en un compte d'accés privat, els participants es comprometen a comunicar la seua clau d'inscripció per visionat al correu electrònic encuentro@cinemajove.com o indicar-ho a la pròpia plataforma.

b) Les obres podran presentar-se en qualsevol llengua oficial d'Espanya. Tenint en compte l'heterogeneïtat del públic i de l'jurat, s'aconsella subtitular al castellà en el cas que no siga la llengua de la producció.

c) La durada màxima dels curtmetratges serà de 15 minuts, inclosos els títols de crèdit.

d) L'autoria de les obres presentades (direcció, guió, interpretació i fotografia) serà només dels estudiants i, com a tal, apareixerà en els títols de crèdit.

e) Es prega als participants que cuiden la qualitat tècnica del so i de la imatge. Les obres que no oferisquen les garanties tècniques idònies per a una bona projecció en públic seran rebutjades.

f) No s'admetran obres que s'hagen presentat en anteriors edicions de Cinema Jove, **a excepció de les obres de les categories infantil (A) i juvenil (B) presentades a competició en l'última edició de Cinema Jove**, que podran tornar a presentar-se aquesta edició de la Trobada Audiovisual de Joves.

4. LOGOTIP DEL FESTIVAL

Els responsables dels curtmetratges seleccionats es comprometen a utilitzar el logotip de l'Festival a la promoció i publicitat (cartells i altres elements promocionals) d'aquestes pel·lícules.

5. JURATS

a) El director del Festival designarà, entre especialistes de l'entorn cinematogràfic vinculat al Festival, als membres del comitè que intervindrà en la selecció inicial prevista en el punt anterior. El jurat que realitzarà la posterior assignació dels premis entre les obres seleccionades estarà compost per persones seleccionades entre representants dels sectors del món cinematogràfic.

b) Les decisions de l'comitè de selecció i del jurat seran inapel·lables.

6. PREMIS I MENCIONS

Les obres seleccionades podran obtindre els següents premis:

PREMI CATEGORIA INFANTIL (A): material audiovisual, trofeu i diploma acreditatiu

ACCÈSSIT CATEGORIA INFANTIL (A): trofeu i diploma acreditatiu

PREMI CATEGORIA JUVENIL (B): material audiovisual, trofeu i diploma acreditatiu

ACCÈSSIT CATEGORIA JUVENIL (B): trofeu i diploma acreditatiu

PREMI CATEGORIA AMATEUR (C): material audiovisual, trofeu i diploma acreditatiu

ACCÈSSIT CATEGORIA AMATEUR (C): trofeu i diploma acreditatiu

MENCIONS I DIPLOMA ACREDITATIU

Al Millor Guió, a la Millor Interpretació, a la Millor Fotografia i al Curtmetratge més innovador.

PREMIS CARNET JOVE-IVAJ

L'IVAJ -Institut Valencià de la Joventut-, mitjançant el programa Carnet Jove, atorga dos premis econòmics, un al millor curtmetratge valencià de la categoria B (400 euros) i un altre al millor curtmetratge valencià de la categoria C (600 euros).

PREMI "À PUNT"

À PUNT MEDIA atorgarà un premi al millor curtmetratge valencià de les categories A o B. L'alumnat guardonat amb el premi realitzarà una visita personalitzada al Centre de Producció de Programes de Burjassot, seu de Àpunt.

PREMI ESPECIAL "L'AVENTURA DEL SABER"

El programa de televisió L'aventura del saber de La 2 de TVE atorga un premi al Millor Treball realitzat dins l'àmbit educatiu, i a més, en cas que ho permetisca el seu format i les seues condicions tècniques, s'emetrà la totalitat o part de l'obra guardonada.

PREMI ESPECIAL IV EDICIÓ de la RESIDÈNCIA DE LA TROBADA AUDIOVISUAL DE JOVES DE CINEMA JOVE

El jurat de la Trobada triarà 10 curtmetratges de la categoria C de la Trobada Audiovisual de Joves i els seus directors participaran en la quarta edició de la Residència de la Trobada, que tindrà lloc del 2 al 9 de setembre de 2021.

7. INSCRIPCIÓ

- a) Els participants hauran de realitzar la inscripció online a través de MOVIBETA fins el 12 d'abril de 2021.
- b) No és necessari enviar els DVD per correu postal; els curtmetratges han de ser enviats en línia través del web MOVIBETA seguint les indicacions del formulari d'inscripció.

8. UTILITZACIÓ DE LES OBRES

- a) El IVC es reservarà el dret de reproduir en una còpia les obres premiades citant l'autoria, i projectar-les en altres festivals en qualitat d'obres seleccionades en Cinema Jove, així com en el circuit de distribució no comercial de la Generalitat Valenciana.
- b) L'IVAJ es reserva el dret a la divulgació, difusió pública o reproducció dels curtmetratges premiats per esta entitat en esta edició durant els cinc anys següents a la concessió del seu premi, sense que per això els autors, a qui se'ls reconeix la propietat intel·lectual de les seues obres, meriten cap dret.
- c) Àpunt es reserva el dret a autoritzar l'emissió de l'curtmetratge objecte del seu guardó en aquesta edició a través de les finestres de difusió (online i offline) que considere, en el marc de les relacions establertes entre l'IVC i SAMC.

9. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en la Trobada Audiovisual de Joves suposa l'acceptació d'aquestes bases.

* Data provisional en el moment de publicació d'aquestes bases susceptible de ser modificada.

