

Cinema Jove presenta la *TweetPeli* y realiza el primer casting de actores a través de Skype.

El Festival Internacional de Cinema Jove se acerca al público más joven con la presentación de la *TweetPeli*, un proyecto colaborativo realizado íntegramente por *twitteros*, que arranca hoy en Filmac Center con la realización del primer casting de actores desarrollado a través de Internet.

Valencia, 22 de junio. Tweets, cámara y acción. Las nuevas tecnologías, las redes sociales y el cine se unen en un mismo proyecto: la *TweetPeli*. Un proyecto de largometraje colaborativo 2.0, iniciado hace un año por usuarios cinéfilos de Twitter, cuyo guión se cimienta en cerca de quinientas historias recibidas por los *twitteros*. La película, en fase de preproducción, será protagonizada por Eduardo Noriega y dirigida por siete directores: José Corbacho, Nacho Vigalondo, Àngel Llàcer, Roger Gual, Juan Cruz, Joan Riedweg y Abel Folk. La productora de Lars Von Trier, Zentropa, con sede en España, participará también en el apartado de producción.

La *TweetPeli* da su pistoletazo de salida esta tarde a las 20:00h en Filmac Center (Guillén de Castro, 31) con el primer casting de actores que se realiza a través de las redes sociales. Como explica el periodista y creativo Valentí Sanjuan, coordinador del proyecto, la *TweetPeli* nace con una finalidad social: “La intención es hacer un largometraje a coste cero, sólo con las aportaciones de horas, material, contactos y trabajo de los *twitteros*, y todo lo que se consiga se destinará a una ONG que los propios usuarios decidiremos a través de una votación”. El filme, que se estrenará primero en Twitter y después en festivales, salas de cine y TV, contará también con una banda sonora en la que, como señala Sanjuan, “participarán músicos de referencia del país”, entre ellos Love of Lesbian, Pinker Tones y Amics de les arts.

Prensa Cinema Jove

Marta Borchá

96-3310625 / 96-3310861/ 644-050998

prensa@cinemajove.com

prensa2@cinemajove.com